

الأمير ماجد يري احتفالات المعهد البحري بتخريج ٢٠٥ دارسين

انخراط الشباب في الخدمة العسكرية جاء استجابة واضحة لنداء خادم الحرمين سموه في تصريح الصحفيين



أهنيء سمو الأمير نسايف والجميع بما تحقق بالمعهد البحري من انجازات

المعهد البحري بجده شهد تطورا كبيرا شمل جميع المجالات

سلاح الحدود ساهم بجهود كبيرة في اغاثة المتضررين من السيول

سرنا بتشريف سمو الأمير ماجد احتفالات المعهد حوافز مادية وشهادات للطلاب المتفوقين

بعد ذلك قام سمو الأمير ماجد بإلقاء كلمة شكرية للفرقة الأولى من طلبة المعهد البحري، حيث أكد على أهمية التعليم البحري في خدمة الوطن، وحث الطلاب على التميز والالتزام بالقيم العسكرية. ثم تلاه في كلمة أخرى شكرية للفرقة الثانية، مؤكداً على دور المعهد في إعداد الكوادر البشرية المتخصصة في المجال البحري.

- جولة سمو الأمير**
- بعد ذلك قام سمو الأمير ماجد بجولة تفقدية في مرافق المعهد، حيث التقى مع عدد من الطلاب والكوادر التعليمية، واستمع إلى تقارير عن سير العمل في مختلف المجالات. ثم توجه سموه إلى قاعة الاحتفالات، حيث حضر حفل توزيع الشهادات والهدايا للطلاب المتفوقين، بحضور عدد من المسؤولين في المعهد.

أداء القسم

بعد ذلك قام عدد من طلبة المعهد البحري بأداء القسم، حيث رفعوا يداهم في إشارة من التضامن والالتزام بالخدمة العسكرية. ثم تلاه في كلمة أخرى شكرية للفرقة الأولى، مؤكداً على دور المعهد في إعداد الكوادر البشرية المتخصصة في المجال البحري.

جدة : باسم علي الشيخ - وواس

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير عجل بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة احتفل سلاح الحدود صباح أمس الأربعاء بتخريج الدفعة السابعة من طلبة معهد التدريب البحري ودورتين للضباط وثلاث دورات من ضباط الصف والبالغ عددهم ثلاثمائة وخمسة وخمسين.

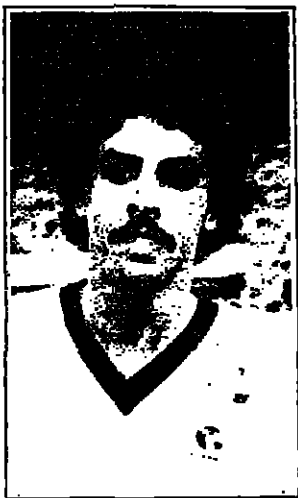
وقد وصل سموه إلى مكان الاحتفال بمقر المعهد البحري بجدة في تمام الساعة التاسعة صباحاً حيث كان في استقباله مدير عام سلاح الحدود الفريق أحمد عبد المحسن.

وحدث سلاح الحدود الذي ترأسه قائد البحرية منها والبرية على أقدام حدود بلادنا الغالية دون كل أو ملل أنهم بذلك لا يهابون ضفاف البحر ولا جفاف الصحراء، شعاعهم التضحية بأرواحهم فداء لبلادهم، ودفاعاً عن مقدساتهم.

وكانت كلمة الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة في حفل التخرج قد أثلجت صدور الضباط والجنود، حيث أكد على أهمية التعليم البحري في خدمة الوطن، وحث الطلاب على التميز والالتزام بالقيم العسكرية.

وكانت كلمة الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة في حفل التخرج قد أثلجت صدور الضباط والجنود، حيث أكد على أهمية التعليم البحري في خدمة الوطن، وحث الطلاب على التميز والالتزام بالقيم العسكرية.





اليوم : الكوكب والطاني والنهضة والشباب في اخر المباريات

اليوم وفي ختام مباريات الدور الاول للدوري الممتاز لكرة القدم تقام اخر مباريات لهذا الدور وفيها يلتقي الكوكب مع الطاني في الخرج بينما تشهد الرياض اللقاء الثاني والذي يجمع فريقا النهضة من الشرقية والشباب من الرياض.

خالد المحجل

«» صفحات يوميا مجانا داخل العدد

البلاد والرياضية

العدد ١٧٧٧

الطبعة الاولى ١٩٧٧ هـ الموافق ٢٩ أكتوبر ١٩٥٥ م

مساء الغد : الأمير تركي بن سلطان يعقد مؤتمر صحفي

يعقد صاحب السمو الملكي الأمير تركي بن سلطان بن عبدالعزيز رئيس اللجنة الاعلامية بالبطولة مساء يوم غد الجمعة مؤتمر صحفي لاعضاء اللجنة الاعلامية من مندوبي الصحافة المحلية والاعلاميين العرب المرافقين للوفود الرياضية وستبدأت بهم مع اعضاء اللجنة الطرق الكيفية بمواصلة نجاح الخطة الاعلامية لهذه البطولة ومناقشة ما يستجد من امور اعلامية بهذا الشأن.

الجدير بالذكر ان اللجنة الاعلامية للبطولة قد اصدرت كتابيا خاصا عن البطولة ونشرته يومية الاضافة الى ارسالة التليفزيونية اليومية للبطولة.

اليوم في ختام مباريات المجموعة الاولى لتحديد المراكز

السهل واليسير

الترسانة وتيسري اوزو لتحديد متصدر المجموعة

في اجتماع اتحاد الكرة برئاسة الأمير فيصل بن فهد

السبت القادم اعلان اسماء المنتخب والمسكر يبدأ في الثالث عشر من الشهر الحالي



الأمير فيصل بن فهد

ايكاف حسن الشايخ لمدة شهر

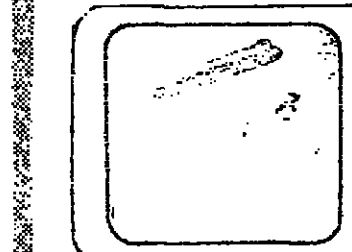
ايكاف فهد المهوس اسبوعان

الاجراءات الشخصية لعدد من الحكام وقرر المجلس التأكيد على رئيس لجنة الحكام الرئيسية بتوجيه الحكام بتطبيق القانون بدافيره وخاصة فيما يتعلق بالشؤون وعدم التهاون فيها وحماية جميع اللاعبين وان يتعامل جميع الحكام مع أحداث المباريات بالشكل الذي يضمن سلامة كل مباراة بشكل نظائري وفقا لما هو موجود في الانظمة واللوائح.

واكد سموه ضرورة متابعة لجنة الحكام الرئيسية لجميع الحكام متابعة دقيقة واتخاذ الاجراءات التي تتطلب عقوبة اي حكم يرتكب اي خطأ أثناء اداء المباريات وان تعلن العقوبة المخدة في الصحف بعد اقربها من مجلس ادارة حيث ان المجلس من واجبه حماية حقوق الاندية واللاعبين والحكام بالطرق النظامية.

التي اقيمت بين نادي الوحدة ونادي الهلال في مكة المكرمة . كما تم انذار رئيس نادي الهلال لا بد من منه تجاه الحكم بين شوطي المباراة واكد سموه انه ان يسمح لأي شخص او فرد سواء من الاعضاء في الاندية او غير الاندية او من الجمهور ان يتصرف بشكل غير سليم او يسير اي مباراة مشددا على ضرورة القضاء على مثل تلك التصرفات.

واوضح سموه ان المجلس اكد مجددا التق في الحكام المواطنين وان عليهم مراعاة الدقة في اداء المباريات وتحصل مسئلية اي خطأ يتم ارتكابه ويثبت لدى المجلس مقابل هذه الثقة . كما طلب المجلس من رؤساء الاندية البعد عن التصريحات الصحفية التي تثير الكثير من الجدل وتكون سببا في بعض الاحيان تجد مقاررة في المباراة لخطأ متشابها . تارة يحسب ومرة اخرى لا يحسب . ورغم ان الحكم غير نفسه احتسب الخطأ المتشابها ، هذه ظاهرة طبيعية و تحكيم كرة القدم الذي يعتمد كثيرا على تقدير الحكم للخطأ ، فربما الاول كان خطأ ولم يستدق منه الخطأ عليه وربما في الثانية نفس الخطأ ولكن كانت هناك مصلحة لاستمرار اللعب للاعب الخطأ عليه ايضا . ومن هنا يجب ان تتقبل الجماهير الرياضية هذه المقاررات اثناء المباريات ولا بد ان تعتبرها شيئا طبيعيا وان كنت اتفق مع رأي الجمهور الرياضي في بعض الحالات التي لا يوفق الحكم في تقديره لها ، وربما من هذه الحالات اضاءة لبعض الاندية فرص الفوز ولكن القانون اعطى للحكم حق التقدير لوحد . ولذلك حينما نطالب بان يكون الحكم قد زاول اللعب بشكل كبير من اجل ان يكون على خبرة واسعة بتقدير الاخطاء التي تعتمد في احتسابها على تقدير الحكم صاحب التجربة في اللعب .. حينما كان لاعبا . والله من وراء القصد .



من الملاعب غازي كمال

في بعض الاحيان تجد مقاررة في المباراة لخطأ متشابها . تارة يحسب ومرة اخرى لا يحسب . ورغم ان الحكم غير نفسه احتسب الخطأ المتشابها ، هذه ظاهرة طبيعية و تحكيم كرة القدم الذي يعتمد كثيرا على تقدير الحكم للخطأ ، فربما الاول كان خطأ ولم يستدق منه الخطأ عليه وربما في الثانية نفس الخطأ ولكن كانت هناك مصلحة لاستمرار اللعب للاعب الخطأ عليه ايضا . ومن هنا يجب ان تتقبل الجماهير الرياضية هذه المقاررات اثناء المباريات ولا بد ان تعتبرها شيئا طبيعيا وان كنت اتفق مع رأي الجمهور الرياضي في بعض الحالات التي لا يوفق الحكم في تقديره لها ، وربما من هذه الحالات اضاءة لبعض الاندية فرص الفوز ولكن القانون اعطى للحكم حق التقدير لوحد . ولذلك حينما نطالب بان يكون الحكم قد زاول اللعب بشكل كبير من اجل ان يكون على خبرة واسعة بتقدير الاخطاء التي تعتمد في احتسابها على تقدير الحكم صاحب التجربة في اللعب .. حينما كان لاعبا . والله من وراء القصد .



احمر التمازي لكمدور

نجح الزميل عيد كمدور يوم أمس الاول بوقاة عنه المحرم / سلم عمر كمدور اثر أزمة صحية . تقدم تمازي اخارة للزميل عيد كمدور ولأسرة المحرم سائلين المولى جل جلالته ان يلهم الله له وذويه الصبر والسلوان . إن الله وانا اليه راجعون .



الترسانة وتيسري اوزو

اما المباراة الثانية التي ستقام مساء اليوم هي بين الترسانة وتيسري اوزو وهي المباراة الفاصلة في لقاءات هذه المجموعة واخر مبارياتها حيث يتحدد على ضوئها من هو متصدر المجموعة



الهلال والجيش

يلعب الهلال هذه المباراة ولا بد له من الفوز لكي يصبح لديه أمل للتأهل لدور الاربعة حيث يتوقف ذلك على نتيجة مباراة الترسانة وتيسري اوزو والتي ستقام بعد مباراة الهلال والجيش العراقي



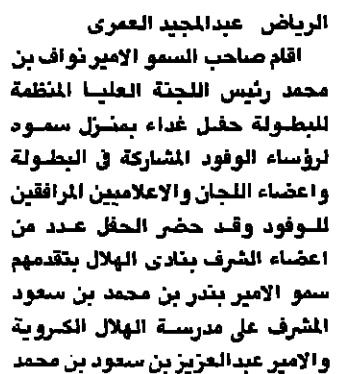
عندان درجل

تقام اليوم ضمن مباريات المجموعة الاولى للبطولة العربية اخر اللقاءات حيث تختتم المباريات التمهيدية لهذه المجموعة وتعتبر لقاءات اليوم اهم وافق لقاءات هذه البطولة وعلى ضوء هذه المباريات سوف تتحدد مراكز الفرق المشاركة في المجموعة



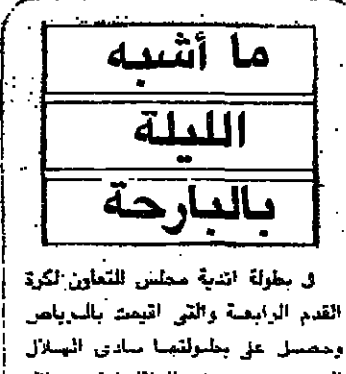
الامير نواف بن محمد

الكروية والتي كانت منارا للجلد والنقش في سجل ذكريات الكثيرين لطيف الذي اعان عن دخوله سن الاربعين كصديق وشخصية لسن السبعين كلاعب بينما فاق بذلك عمره المديد والعافية وكان صاحب الحفل الامير نواف كعادته ميمسا وهائسا باشا بالحضور ومتمثل بين الجميع لنقل التحية والترحيب وفي جو اسرى ثم التفت الجميع حول سمو الامير نواف واخذوا بالقلبات التذكارية وبعد نفاذ لياقة الكايتن محمد لطيف بالحديث ثوى الاستاذ عبدالرحمن الدهام الحديث عن العديد من الامور الرياضية بفضائله المرحمة والخاصة التي امتع بها الجميع



الامير نواف بن محمد

الكروية والتي كانت منارا للجلد والنقش في سجل ذكريات الكثيرين لطيف الذي اعان عن دخوله سن الاربعين كصديق وشخصية لسن السبعين كلاعب بينما فاق بذلك عمره المديد والعافية وكان صاحب الحفل الامير نواف كعادته ميمسا وهائسا باشا بالحضور ومتمثل بين الجميع لنقل التحية والترحيب وفي جو اسرى ثم التفت الجميع حول سمو الامير نواف واخذوا بالقلبات التذكارية وبعد نفاذ لياقة الكايتن محمد لطيف بالحديث ثوى الاستاذ عبدالرحمن الدهام الحديث عن العديد من الامور الرياضية بفضائله المرحمة والخاصة التي امتع بها الجميع



الامير نواف بن محمد

الكروية والتي كانت منارا للجلد والنقش في سجل ذكريات الكثيرين لطيف الذي اعان عن دخوله سن الاربعين كصديق وشخصية لسن السبعين كلاعب بينما فاق بذلك عمره المديد والعافية وكان صاحب الحفل الامير نواف كعادته ميمسا وهائسا باشا بالحضور ومتمثل بين الجميع لنقل التحية والترحيب وفي جو اسرى ثم التفت الجميع حول سمو الامير نواف واخذوا بالقلبات التذكارية وبعد نفاذ لياقة الكايتن محمد لطيف بالحديث ثوى الاستاذ عبدالرحمن الدهام الحديث عن العديد من الامور الرياضية بفضائله المرحمة والخاصة التي امتع بها الجميع

بهذه الطريقة اليوم يتأهل الهلال



كان للتعامل السلسل للفرق العربي القطري من فريق تيسري اوزو الجزائري اثارا كبيرا ان احياها فرصة التأهل للهلال من جديد ذلك ان فريق الترسانة قد اصبح لديه خمس نقاط وتبقى له مباراة مع تيسري اوزو الذي اصبح لديه هو الآخر خمس نقاط وخسارة احدها وفوز الهلال على الجيش ستعيد هذه المجموعة للصحفيين اما فريق العربي القطري فقد خرج صفر اليدين من هذه البطولة ولديه نقطة واحدة اما الجيش فقتصر هو الآخر فرصة التأهل للهلال لكونه خمس مباريات امام الهلال فقد لعب ثلاث مباريات وفاز بواحدة وخسر ماثلاثا وتواصل في اخرى وبمعية حسنية كعيفة تأهل الهلال نقول بأنه يلزم للهلال الفوز بهدفين مقابل لاشيء او ثلاثة اهداف في مباراته امام الجيش العراقي وهذا ليس بمستحيل وخسارة تيسري اوزو او فوز الترسانة بهدف واحد او هدفين وهذا سيحيا أمل الهلال وفرصة الهلال في ان يؤكده جدارته اولا نظرا لان مباراته هي الاولى امام الجيش فيما سيترقب لقاء الترسانة وتيسري اوزو الذي سيكون خسارة احدهما من مصلحة وبطريقة تفصيلية سنقول بان الهلال في حالة فوزه بهدفين سيحقق له من النقاط خمسة نقاط وله ثلاث اهداف وعليه هدفين وخسارة تيسري اوزو بهدفين من الترسانة او بهدف واحد ستعيد فرصته في هذا الموسم بتقديمها والتنافس على المراكز الاولى قائمة حاليا بين فريق احد والنصر والاهل لكل واحد منهم عشرة

عبد العزيز عبدالعال

اتمنى ان يقدم الفريقان مستوى جيد يظهره بالمستوى الحقيقي لما وصلت اليه كرة السلة في بلادنا

كتب محمد مجمل كان للبلاد الرياضية هذا اللقاء الضابط مع الحرف على السلة الاحلوية الاستاذ عبدالعزيز عبدالعال حول توقعاته عن لقاء اليوم بين فريقى الاهل والنصر والذي صرح بالحدث التالي

في الحقيقة ان مباراة اليوم ستكون مباراة حافلة بالاثارة بكل المقاييس فالتصديق فريق بطل كاس وثنائي الدوري . ويعتبر الفريق النصر والوحيد في المملكة الذي هزم فريق احد ستين متتاليتين في الدوري العام والاهل يقابله وترتيبه في الدوري الخامس والسابع والاهل سجل في هذا الموسم تقدما طيبا والتنافس على المراكز الاولى قائمة حاليا بين فريق احد والنصر والاهل لكل واحد منهم عشرة

اسم الفريق	لعب	فاز	هزيمة	تعادل	له	عليه	النقاط
الترسانة	٣	٢	١	٠	١٠	٥	١٠
الهلال	٣	٢	١	٠	١٠	٥	١٠
الجيش	٣	١	٢	٠	٥	١٠	٥
العربي	٣	١	٢	٠	٥	١٠	٥



عبد العزيز عبدالعال

نقاط والمباراة حساسة لكلا الفريقان واتمنى ان يقدم الفريقان مستوى جيد يظهره بالمستوى الحقيقي لما وصلت اليه كرة السلة في بلادنا

أعضاء

على

دوري

الدرجة

الأولى

الرياض يتصدر والراند في المركز الثاني



فريق الراند

فريق الرياض

الأنصار في المؤخرة والفيحاء مهدد بالهبوط



أحمد الشبيح

بكر الفريسي

أحمد الملمح

محمد التويجري

التعاون لم يظهر بالمستوى المتوقع حتى الآن .. وهذه هي الأسباب !!

لكن جمهوره سعيد
ما يسمع صوت الجمهور
بالدوري له عشر سنين
جمهوره طال انتظروه
وأنه جمهوره دا فـ
نادى تعطل مساره
بإستهتار اللاعبين
نادى فيه امكانات

لكن جمهوره سعيد
ما يسمع صوت الجمهور
بالدوري له عشر سنين
جمهوره طال انتظروه
وأنه جمهوره دا فـ
نادى تعطل مساره
بإستهتار اللاعبين
نادى فيه امكانات

بعد الأسبوع السابع

موقف فرق أدنى الدرجة الأولى

الفريق	لعب	فاز	خسر	تعادل	له	عليه	النقاط	الترتيب
الرياض	٧	٤	٢	١	٢٠	٩	١٦	الأول
الراند	٧	٢	١	٤	٧	٨	٨	الثاني
هجر	٧	٤	٣	٠	١٠	٨	٨	الثالث
العربي	٧	٢	١	٤	٩	٨	٨	الرابع
الروضة	٧	٣	١	٣	٩	٧	٩	الخامس
الجيلين	٧	٢	٣	٢	٨	٦	٨	السادس
الشعلة	٧	٤	٢	١	٦	٨	١٠	السابع
التعاون	٧	٣	٣	١	٧	١٠	٦	الثامن
الفيحاء	٧	٢	٣	٢	٨	٦	٨	التاسع
الأنصار	٧	٢	٣	٢	٨	٦	٨	العاشر

الفيحاء

عروضه متواضعة وتناحله
مراجعة انطلق في بداية الدوري ولكن
سرعا ما تراجع للواء رغم حصوله
على ست نقاط إلا أن مستواه متواضع
والملاحظ أنه في جميع مبارياته يلعب
بطلة ٩٠ دقيقة مدافعا سواء على أرضه
أو خارج أرضه وهو يلعب من أجل
التعادل فهل يفيق أبناء الجمعية قبل
فوات الأوان أم يستمر في تفریط النقاط
حتى النهاية المقتدرة مرة أخرى
نحذر ..

الأنصار

حاله حال التعاون الذي يتقدم عليه
بفارق الأهداف يتربع على مؤخرة
الدوري برصيد ٦ نقاط والإنصاف
يظهر صعبة ويبدو أنه بعد أن قوت
إدارة الأنصار استناد المهمة للمدرب
الموطنى عبدالله المهمل ويبدو أن
الروح عادت لأبناء طيبة الطيبة
لأسيما بعد فوزهم الأخير على الرياض
في عمر داره ومازال غامضا في نتائج
الحرة ..

تنازع الأسبوع السابع

انتهى الأسبوع السابع بنتائج
المعروفة فاز الأنصار على الرياض
بهدف مقابل لاثني .. وكذلك فاز التعاون
على العربي بهدفين مقابل هدف وفازت
الشعلة على الفيحاء بهدف مقابل لاثني
وذلك فاز هجر على الروضة بهدف
مقابل لاثني .. وكان التعادل من نصيب
الراند والجيلين بهدف لكل منهما ..

مباريات الأسبوع الثامن

الفيحاء - الروضة - عصر - الجمعة
العربي - الأنصار - عصر - عتيرة
التعاون - هجر - مساء - بريدة

الجمعة

الجيلين - الشعلة - مساء - حائل
الراند - الرياض - مساء - بريدة

ما قل .. و .. دل



فصل الرياضي

اسمحو لي ..

● هذه الزاوية ستأخذ ان شاء الله من .. عنوانها
شعارا تسير عليه .. حيث سأتطرق .. من خلالها
لبعض الاحداث والمواقف الرياضية بآبجاز ..
واخيرا .. اتنى ان تنال رضاكم واعجابكم والتوفيق
من الله ..

يلرب وفق التنية

يصعب التكهن بتأهل الهلال لدور الأربعة في البطولة العربية
بعد تعادله السلبي مع الترسانة المصري فبالرغم من المستوى
الرائع الذي قدمه دفاع ووسط الفريق إلا ان الهجوم اضاع ذلك
الاداء وضاع الفريق وكنا نتوقع ان يقوم «فيادو» باصلاح
خطه في الشوط الثاني ولكن زاد الطين بله كما يقولون !! فبدلا
من استبدال سعد الحماض الذي لعب طيلة المباراة على الواقف
أخرج اللاعب المتحرك سعد مبارك ثم أخرج اللاعب المشاغب
والمزعج يوسف الثنيان الذي كان بعيدا عن مستواه ولكنه
أفضل من زميله الحماض وجازع !! وما نقوله الآن ان الله يسخر
للحلال الفرق الأخرى وان يوفق الأزرق في لقائه القادم مع
الجيش العراقي قولوا آمين ..

مخاطبة الرياضيين

لفت نظري في مباراة الهلال والترسانة تلك اللحظة
التليفزيونية العابرة وتمثل في لوحة كبيرة خط عليها مساندة
رايلة المشجعين بنادي الدرجة للهلال .. وكنت اتنى ان
أشاهد بجوارها لوحات مماثلة لرابطة لرابطة مشجعي أندية النصر
والشباب والرياض وغيرها من انديتنا ففي مثل هذه البطولات
يحتم علينا الواجب الوقوف مع الفريق الذي يمثل الكرة
السعودية .. ليس كذلك !!

بعد الرسالة مدعو لمخاطبتها

● الرسالة اليومية التليفزيونية للبطولة العربية الخامسة
لاترتقي للحسام الذي تشهده البطولة .. أسئلة مكررة وغير
مرتبة .. تقديم متواضع وشهادة لله .. أجمل ما فيها ..
أخراجها .. مطلوب فوزا من الزميل .. عبدالله المقم ..
مشاهدة الرسائل السابقة ومقارنتها .. والاقادة عن شعوره
كمشاهد !!

الفترة الأولى

تختتم اليوم مباريات الدور الأول من الدوري الممتاز لكرة
القدم .. وبنياتها تتضح الرؤيا حول مراكز الفرق وموقفها ..
وتوقف الدوري سيكون فرصة ذهبية للفريق التي تقع في المؤخرة
لتصحيح أوضاعها للدخول في المنافسة على المراكز المضمونة
والا .. فان تذاكر الحجز مؤكدة للدرجة الأولى ..

لا تستغرب يا عزيزي أبدا

لا تستغرب اذا قال أحد مشجعي الأندية بأنه لم يشاهد
لعبة من ألعاب ناديه المختلفة منذ عشر سنوات .. ولكن ماذا لو
قال أحد أعضاء مجلس إدارة النادي بأنه لا يعرف شيئا عن
لعبة ناديه من حوالى عشر سنوات .. هذا ما قاله له .. أحد
أعضاء إدارة ناد بالمنطقة الشرقية .. عجيب ..

أخبار غير قانونية

عندما يخطئ اللاعب خطأ متعمدا من واجب الحكم ابراز
البطاقة الصفراء اذا كان الخطأ صغيرا اما اذا كان جسيما
فالحمره جزاؤه ليكون عبرة لغيره .. ولكن ماذا لو رفع الحكم
أحدى البطاقتين للاعب لم يرتكب خطأ .. هذا ما حدث من
حكمنا .. حسن شابع .. عندما رفع البطاقة الصفراء في وجه
اللاعب الخلوقة .. صالح خليفة .. لانه اراد الاستفسار من
الحكم عن خطأ جسيم احتسبه ضد فريقه وتقدم لسؤاله قائدا
للفريق .. سؤال لا تملك الإجابة لانه خارج اختصاصنا وله في
خلق شئون !!

الاتحاد قوة ..

● اتنى ان يكون الفوز حليفا للاتحاد في لقائه الذي اقيم مساء
البارحة مع الرشيد العراقي .. فالاتحاد رفع رؤوسنا عاليا في
لقائه الاول .. وتأمله دور الأربعة ..

● قاب قوسين أو أدنى .. المهم عليه ان لا يتساهل في
لقائه غدا امام فريق فلسطين .. فأكبره لا كبير فيها ..
انتبهوا يا أبطال ..

في دوري الأضواء

فستوز الروضة والفتح على النجوم وهجر في اليد وهجر والفتح على العميون والعدالة في الطائرة



كرة الطائرة

فاز اشبال الروضة على اشبال
العميون ١٧/٢٤ الشوط الأول انتهى
بنتيجة الروضة ٦/١٠ برز من النجوم
حارس المرمى الخالد فريد المشعان
وامين النويبي وصالح الحميد ومن
الروضة بسم السلمان ودعج السعيد
ووليد الراند وحكم اللقاء / ناصر
الحري - عبد الحميد المجدد

كرة السلة

فاز ناشو الطرف على ناشني
الشرق بسهولة وبنتيجة كبيرة
١٢/٧٦

كرة الطائرة

فاز اشبال الروضة بسهولة على اشبال
العدالة شوطين دون مقابل ٢/١٥ -
١٥/٥ صفر برز من الفتح سلمان الغشام
وعبد الرحمن العلي وخليفة المسيد
ومن العدالة عبدالله الغزييل وبيد
مدرب الفتح / كايتون / عبد الحميد
محمد العيسوي عروج جهودا كبيرة في
سبل الوصول بفريق الطائرة للمراكز
المتقدمة ومن ثم المنافسة على بطولة
المنطقة وفي اللقاء الثاني فاز اشبال
هجر على العميون شوطين / صفر

كرة السلة

وسلمان النضيف ومن الفتح عادل
الحسن وفهد الحميد والحارس سعد
الكرى

كرة الطائرة

فاز اشبال الروضة بسهولة على اشبال
العميون ١٧/٢٤ الشوط الأول انتهى
بنتيجة الروضة ٦/١٠ برز من النجوم
حارس المرمى الخالد فريد المشعان
وامين النويبي وصالح الحميد ومن
الروضة بسم السلمان ودعج السعيد
ووليد الراند وحكم اللقاء / ناصر
الحري - عبد الحميد المجدد

الرياض

تري هل يزيح أبناء بريدة الرياض
عن كرسى الصدارة في أدنى الدرجة
الأولى لهذا الموسم حقق الأسبوع
الماضي نصرا جيدا وغلبا على منافسه
التقليدي الروضة مقابل لاثني وفريق
هجر يتخطى خطي ثلثة وحيلة نحو
الامام واستطاع ان يقق للمركز الثالث
بفارق نقطة واحدة عن متصدر الدوري
برصيد ٨ نقاط ويبدو شديد الرغبة في
مواصلة المشوار مستوي الفريق منذ
بداية الدوري ثابت في مستواه وفي
شخص مستر رغم هزيمته من التعاون
يقع المركز الرابع برصيد ٨ نقاط ..

الروضة

انطلق في بداية الدوري وحقق فوزين
متتاليين ولكن سرعا ما تراجع الى
الوزراء يحسن الفرق الأخرى تراجع
للمركز الخامس بعد هزيمته من منافسه

الفتح

سفر نتلج دوري منطقة
الإحساء للالعاب المختلفة على النحو
التالي

● **الإشعار المروى** **في** **الكتاب** **والشعر**

● يوسف حازع في كرة مشتركة مع جمال الشاويدي نحم التسلية

والبي وسر والج والج موت والن فاغت	<p>نهابا وجية وبطل المهام الهجومية الدفاعية</p> <p>التاجية</p> <p>ج - ثم جدية الهالايين في العطاء والاراء ويكل</p> <p>الفرة والحساس والتفاني</p> <p>الاصيون ومدر يون</p> <p>اما وابهم بها الاميون وهم الذين .. وهم</p> <p>الصحين والمتفانيين والاضوي لا يأس في ان</p> <p>يكل هؤلاء فقط (صلاييون) لا تصد</p> <p>الهالايين وحسنا بهم هالايين</p>	<p>تجاج واخضان</p> <p>اذا فقد نوح التماسيون في نيل النقة في حين</p> <p>اجهد فيدات على البقية الباقية من الامال</p> <p>الهالية في اخر فرصة</p>
ورث وعا الش ومعد	<p>الغنية وصحية</p> <p>و- بيته بان الهالية صالح النعمية قد تحمل</p> <p>وملاؤه عبء - الجارة صالوا وجالوا ولم يوقوا</p> <p>في حشد التفتطين كعليها للسلب السالفة</p> <p>الذكور رغم تواجدهم الفاعل في</p> <p>1 - منطقة المنارة طيلة الشوطين</p> <p>ب - وجية (النعمية) في ملاحقة كافة الكرات</p>	

المدينة المنورة - محمد اسلام
ضمن لقاءات الدورى الممتاز لكرة السلة تقام اليوم
على الصالات المغلقة بمختلف مدن المملكة للقاءات
التالية :

والذى يعتبر ذهاباً الفريق كما يملك لاعبين يجيدون التصويب من جميع المسافات وقد ظهر في هذا الموسم لاعبين

من الفضل الفرق في المملكة والفرق زخم انه خسر لقاء انائه يعتبر جيد وقوى ولا يستطيع فريق الانصار الوقوف امامه والفريق لن يجد صعوبة في لقاء اليوم خصوصا وان الانصار يشكو من عدم تجمع لاعبيه قبل المباراة واللقاء يقام على صالة التدريب الساعة الرابعة عصرا ويحكم اللقاء عياداه الحراج وصالح فرسان .

ويبلغ على الانجحة نجم الفريق ابراهيم البصيص اللاعب صاحب الجهد الوافر والتصويبات الثاقبة من جميع المسافات حيث يشكل هذا اللاعب ثقل الفريق اما على الناحية الاخرى فيلعب الكاتبين وليد خميس الذي يجيد التصويب من جميع المسافات ايضا .

عموما التصريح يلعب بطريقة ١/٢/٣

والنصر وكذلك ضمن لقاءات الأسبوع السادس من الدوري الممتاز لكرة السلة ويعتبر هذا اللقاء أحد لقاءات هذا الأسبوع حيث أن الفريقان يتنافسان على صدارة الدوري منذ بدايته ولا يخسر أي فريق منهما إلا الآن ولكن اليوم لابد من أن يذوق فريق منهم طعم الهزيمة والأخذ يستمر فرحة النصر .

الاهل

يدخل فريق الاهلي هذا اللقاء بعد ان استطاع ان يتخطى كل من السوحدة وهجر - والبهلال والرياض والخيرا الانتصار ويمتاز لعب الاهلي بالدفاع بطريقة دفاع رجل لكل طرف الملب كما يعض فقرات اللعبان اول دفاع المنطقة

اما في الهجوم فيمتاز لاعبي الفريق بالدخول الى سلة الخصم خصوصا لاعبيهم الكبير اسعد تكتوني ويملك الفريق صانع لعب هو يوسف سلطان

الهجوم المضاد

اما الهجوم فيسلعب جمال الجاسر صانع اللعب الذي يجيد التمزيقات ونقل الكرة من الدفاع للهجوم ببراعة فائقة

الإملي

اليوسف منذ أول وهلة

صحيح .. إن اليوسف كان يفترض أن يلعب .. ومنذ بداية المباراة ليس على حساب الفريق .. مثلاً .. وهناك (معذور الحماة) الذي يظل يلعب مدافعاً للفريق الخائف .. طالما جمعت قدراته المحدودة .. والعمولة !

١ - الايمان بنجية احتياجهن بل يوجههم في
٢ - محاربة الشياطين والنزعة وبكل المونة عند
التسديد .
٣ - ولقد العجلة وعدم الدقة عند التواجد في
مواجهة المرمى
٤ - ثم نتيجة اقصائهم للتكتيك الذي يخلو لهم
السهولة والتكثيف على فكرة عدم التهاطل
الفاضح .

● وتساوون .. وتزيد ان يلعب مع الفريق ..
● اقول .. توجيهه خاطيء .. ولابد ان يبدو ..
● وكأنه تفاعل مع الفريق وشرح لهم ابعاد ..
● الاستثمار .. والاستفادة منها الاستفادة ..
● الجديدة ..

١ - وصحبه ..
٢ - والثاني ..
٣ - غير أن قائد الشيء لا يعطيه .. كما يوافق ..
٤ - ثم سرو الهلالين اللاعين .. وهم خلعون وعابثون .. ويضجون رغم افتقارهم للتوجيه الجدي ..
٥ - ثم تعطلوا اللاعين .. وهم يتناقضون مع الكرة .. وطوبوعونا ويعيشون على الجريبات والأحداث من تلقاء أنفسهم ..
٦ - ولكنهم يمينين بلا خلقية مرشدة .. بل وفق ماتلهة عليهم روح الغشاق لا ..

● لقد كانت عبارة التلايين - ثم الترسائون طراخا كبروية ممتدة - سامعت -
1- اذ ذكره رجل المحاسب حتى في الجاهلي
التي استقلتهم فغلبات الجبارة
وسرعته وإثارتها - وحتى حساسيتها
في لقد كانت عبارة حذرة شائها عوايل
في التحفظ والحيلة - فيم نيل الميثى
التحصيل والفنى - والمطاني -

● **فصل ٤** - تعدد الشرائع الترسّين

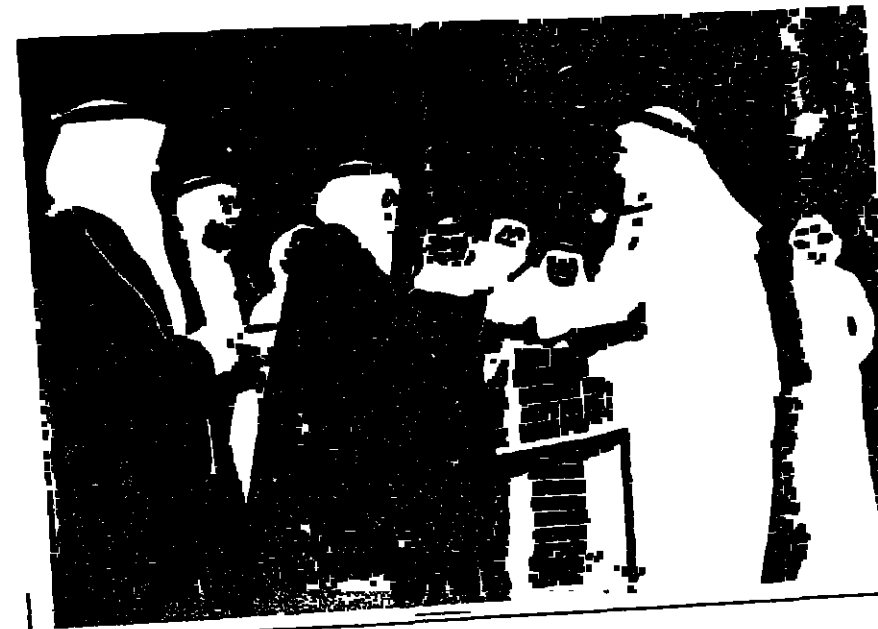
١ - **والهلايين** - في خراج مزارع من نمط
برام الكرة رائحة الاسطوخودوس والتصادم

٢ - **والتماسي الاخرى الشريف** -

٣ - **ج** - سيد الهلايين مخلف جبريات شوعليها
بدون غامضة

٤ - **والتاسي الترسّين البهني الشريف** من
الوقت المحدد - المحسوبة خبطة - كانت
خطورتها

وأولهم (طالب صالح) الحكم اللبناني قد اغل
خزية جراء ترسانته فيها هلالين عند
العقوبة بل الضاحية من المباداة من حرق
محمد رمضان وهو يشق طريقه للرمي
الضلال ؛



يوم الوفاء والتكريم فى كهرباء الغربية

تكريم الهؤلاء الرواد اعتراف بفضلهم وجهدهم

تكريم ٧٥ موظفا قضاوا فى الخدمة ثلاثين عاما

معالي محافظ

مؤسسة

الكهرباء -

البلاد

القادمى عصارة افكارهم لابنائهم من الشباب العاملين فى كهرباء الغربية اليوم وكانت قمة سعادة هؤلاء الموظفين القدامى ان يحضر معالي محافظ المؤسسة العامة للكهرباء المهندس محمود طييه بنفسه على المشاركة فى الحفل مع الدكتور بكر خشيم مدير عام

عاشت - البلاد - تلك الامسية العطرة .. المفعمة بالحب والعرفان بين العاملين فى كهرباء الغربية وهؤلاء الرواد الذين قضاوا فى خدمة كهرباء الغربية العتيقة اكثر من ثلاثين عاما .. كانت الامسية عامرة بالحب والعطاء .. قدم فيها العاملون

فى بداية اللقاء تحدث معالي محافظ المؤسسة العامة للكهرباء المهندس محمود طييه بهذه المناسبة وقال احب ان اغتنم هذه الفرصة السعيدة لابين للاخوة الذين تحلقون بهم فى هذه الليلة .. والذين خدموا الشركة اكثر من ثلاثين عاما .. هم فى الواقع يعتبرون الركيزة الاساسية للشركة وقد قامت هذه الشركة على اكتافهم وهذا الاحتفال - ما هو - الا تكريم رمزي وهم فى الحقيقة يعتبرون ابائنا فى هذا الوطن العزيز .. فقد امضوا زهرة شبابههم واعطوه كل جهد ممكن فلهذه من الله الثواب الجزيل ولهم منا الشكر والتقدير - على ما قدموه واستطروا معالي محافظ الكهرباء قائلا ان دعامة اى تطور هو الانسان وبدون الانسان لا يمكن ان يتحقق ان تطور وى تنمية وى تقدم - ولذلك - مهما بذل فى الواقع فى تكريم الفرد المخلص المجد الشديت فهو قليل فى الواقع فى حقه - ولذلك - جميعنا فى وزارة الصناعة والكهرباء وفى المؤسسة العامة للكهرباء جميعنا فى الواقع حريصون على تكريم النخبة العاملة من شباب هذه الشركة

الدكتور بكر خشيم مدير عام كهرباء الغربية :

هذا الحفل الذى يتم بمبادرة من معالي المحافظ اعتراف بالجميل

تكريات الماضي

وتحدث فى الامسية الشيخ عبدالله راشد روى مجموعة من اجمل التكريات التى استعرض فيها تاريخ الشركة

كلمة المحتفى بهم

ثم القى احد كبار الموظفين المحتفى بهم كلمة قال فيها : نيلنا عن زملائى تقدم لجمعكم الكريم ياساسى ايات الشكر والامتنان على تشريفكم لنا فى هذا الحفل .. وقد اثلجت صدورنا هذه الحفلة البالغة التى وجدها من الادارة الموفرة - الامر - الذى يزيد من عزيمتنا ويحفنا على تكملة المشوار .. وما يزيدنا فرحة .. ان نرى الكهرياء التى كانت محصورة فى مساحة ضيقة فى المدن الكبرى اليوم قد غطت القرى والامكن التالية ..

كما جعل الحياة اكثر سهولة وممتعة .. وانظمت تصويرون معنا فرحة الشيخ الذى يقف مزهوا امام تمارد البليغة التى اصبحنا تشر الناظرين وقال لنا نذكرك الالام التى بدانا فيها هذه الخطوة ونحمد الله على ماتحقق ..

تكريم الموظفين القدامى
ثم تفصل معالي الاستاذ محمود طييه والدكتور بكر خشيم بتوزيع الهدايا وشهادات التقدير على قدامى الموظفين وهم :

استطلاع

شاكر عبدالعزيز

تصوير

فاروق عبدالرحمن

تكريات لا تنسى يروىها الرواد - البلاد



والان حوالى ٧٠٠ شخصا يعملون فى الطائف والنصيحة التى اقوالها لا يتخلى من شباب الشركة عليهم بالتفانى فى العمل والاخلاص فيما يؤدونه ..

الشركة وكان عددنا فى السابق بسيط ومحدود وكنا نساعد بعضنا البعض وكنا نتعمر فى كافة الاعمال وكنا نجوب احياء مكة على اقدامنا ونحن سعداء بالعمل الذى يؤديه وهذا التكريم الذى قامت به الشركة كان له ابلغ الاثر فى نفوسنا ونحمد الله اننا وفقنا الى اداء الاعمال الموكلة لنا

زملائى القدامى

ويقول الشيخ صالح محمد حسين سقى ٣٠ سنة خدمة فى الشركة لقد عملت فى منطقة الطائف فى الفترة من عام ١٣٧٠ حتى عام ١٣٩٠ ثم نقلت الى مكة المكرمة وانكر من زملائى فى هذا الوقت الاخ حسن كامل مدير الادارة فى الطائف وعضو مجلس الادارة الشيخ علي الجفالي والاخ خليل قاصص ومحمد بن بكر والاخ محمد حسن منصورى والاخ بايسر العمارى المدير الاغ فيصل محمد حجرى - واذا كان كهرياء من فن ومعرفة .. وما عانوه من متاعب ومشاكل فى تلك الايام عندما كانوا يولودون كهرياء فى اشرف الطائف مع الاخ عبداللطيف قارى وعندما مرضت بالعمل بمفردى شتم

ويناخذ منه طرف الحديث الاستاذ محمد سعيد الشمراني ٣٠ سنة فى خدمة الشركة ويقول قضيت كافة المدة فى الطائف ومن زملائى فى العمل فى هذا الوقت محي حامد الحنيان وسعيد بن

قدامى الموظفين يتحدثون للبلاد

وتحدث عدد من قدامى الموظفين فى كهرباء الغربية من بينهم الاستاذ محمد عمر بارقيى العنودى والذى قضى فى الشركة ٣٤ سنة وقال : لقد عملنا والآن اعصل متلوبا فنيا فى قسم

لنا كمال الشكر له ولجميع من ساهموا في تطويرنا ونسألكم ان تكتبوا لنا
صناعات الطائف والبيت
من منسوخ هذه الالام
عربي في امس الحاجة الى الخبرة ومناخ
واسعة طيفت فقلت قد اريدوا قشتم

تصميم وتصنيع على مدارات
مجموعة رعاية الاطفال (العربي) ص.ب ٨٥٠٧ (الرياض) ١١٤٩٢
ت. ٥٤٣٩١٢

تعليق
مؤسسة البلاد للصحافة والنشر
عن ابحاث وخبرات السيد / صالح عبدالعزيز الصقبي / مكتب التحرير
مؤسسة ١٤٠٨ / ١ / ١
والنشرة غير مسؤولة عن اذات النزاعات فخره
وللإعلام حرة نشروا

تعليق
المؤسسة العربية للسيارات والتجارة بحجة
عن سكرتيرها / حسن قل بشام قل / الباكستاني
تأثيره موعود ودرهم المؤسسة كماله له حقوقه على كل من ساهموا
السيارات، شاع طييه - جوارم وشركات كبرى - هافن ١١٧٨٠
فرصة ليدرس من سكرتير المؤسسة - واسلمة موعود نشروا

تعليق
مؤسسة فائق للتجارة والمقاولات بحجة
عن نقابة سادة سياحة تيرونا دينا سويلك ١٩٨٠
نقل السيرة - والسياسة من سكرتير - فلهذا من سكرتيرها
له الشكر

الاسم	الوظيفة	الدرجة	الاسم	الوظيفة	الدرجة
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
علي الجفالي	مدير الادارة	مدير	علي الجفالي	مدير الادارة	مدير
خليل قاصص	مدير الادارة	مدير	خليل قاصص	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير	محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير
الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير	الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير
الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير	الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
علي الجفالي	مدير الادارة	مدير	علي الجفالي	مدير الادارة	مدير
خليل قاصص	مدير الادارة	مدير	خليل قاصص	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير	محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير
الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير	الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير
الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير	الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
علي الجفالي	مدير الادارة	مدير	علي الجفالي	مدير الادارة	مدير
خليل قاصص	مدير الادارة	مدير	خليل قاصص	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير	محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير
الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير	الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير
الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير	الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
علي الجفالي	مدير الادارة	مدير	علي الجفالي	مدير الادارة	مدير
خليل قاصص	مدير الادارة	مدير	خليل قاصص	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير	محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير
الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير	الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير
الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير	الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
علي الجفالي	مدير الادارة	مدير	علي الجفالي	مدير الادارة	مدير
خليل قاصص	مدير الادارة	مدير	خليل قاصص	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير	محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير
الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير	الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير
الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير	الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
علي الجفالي	مدير الادارة	مدير	علي الجفالي	مدير الادارة	مدير
خليل قاصص	مدير الادارة	مدير	خليل قاصص	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير	محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير
الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير	الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير
الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير	الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
علي الجفالي	مدير الادارة	مدير	علي الجفالي	مدير الادارة	مدير
خليل قاصص	مدير الادارة	مدير	خليل قاصص	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير	محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير
الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير	الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير
الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير	الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
علي الجفالي	مدير الادارة	مدير	علي الجفالي	مدير الادارة	مدير
خليل قاصص	مدير الادارة	مدير	خليل قاصص	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير	محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير
الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير	الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير
الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير	الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
علي الجفالي	مدير الادارة	مدير	علي الجفالي	مدير الادارة	مدير
خليل قاصص	مدير الادارة	مدير	خليل قاصص	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير	محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير
الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير	الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير
الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير	الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
علي الجفالي	مدير الادارة	مدير	علي الجفالي	مدير الادارة	مدير
خليل قاصص	مدير الادارة	مدير	خليل قاصص	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير	محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير
الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير	الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير
الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير	الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
علي الجفالي	مدير الادارة	مدير	علي الجفالي	مدير الادارة	مدير
خليل قاصص	مدير الادارة	مدير	خليل قاصص	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير	محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير
الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير	الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير
الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير	الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
علي الجفالي	مدير الادارة	مدير	علي الجفالي	مدير الادارة	مدير
خليل قاصص	مدير الادارة	مدير	خليل قاصص	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير	محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير
الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير	الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير
الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير	الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
علي الجفالي	مدير الادارة	مدير	علي الجفالي	مدير الادارة	مدير
خليل قاصص	مدير الادارة	مدير	خليل قاصص	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير	محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير
الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير	الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير
الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير	الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
علي الجفالي	مدير الادارة	مدير	علي الجفالي	مدير الادارة	مدير
خليل قاصص	مدير الادارة	مدير	خليل قاصص	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير	محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير
الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير	الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير
الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير	الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
علي الجفالي	مدير الادارة	مدير	علي الجفالي	مدير الادارة	مدير
خليل قاصص	مدير الادارة	مدير	خليل قاصص	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير	محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير
الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير	الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير
الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير	الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
علي الجفالي	مدير الادارة	مدير	علي الجفالي	مدير الادارة	مدير
خليل قاصص	مدير الادارة	مدير	خليل قاصص	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير	محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير
الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير	الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير
الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير	الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
علي الجفالي	مدير الادارة	مدير	علي الجفالي	مدير الادارة	مدير
خليل قاصص	مدير الادارة	مدير	خليل قاصص	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير	محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير
الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير	الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير
الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير	الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
علي الجفالي	مدير الادارة	مدير	علي الجفالي	مدير الادارة	مدير
خليل قاصص	مدير الادارة	مدير	خليل قاصص	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير	محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير
الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير	الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير
الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير	الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
علي الجفالي	مدير الادارة	مدير	علي الجفالي	مدير الادارة	مدير
خليل قاصص	مدير الادارة	مدير	خليل قاصص	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير	محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير
الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير	الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير
الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير	الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
علي الجفالي	مدير الادارة	مدير	علي الجفالي	مدير الادارة	مدير
خليل قاصص	مدير الادارة	مدير	خليل قاصص	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير	محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير
الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير	الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير
الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير	الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
علي الجفالي	مدير الادارة	مدير	علي الجفالي	مدير الادارة	مدير
خليل قاصص	مدير الادارة	مدير	خليل قاصص	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير	محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير
الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير	الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير
الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير	الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
علي الجفالي	مدير الادارة	مدير	علي الجفالي	مدير الادارة	مدير
خليل قاصص	مدير الادارة	مدير	خليل قاصص	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير	محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير
الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير	الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير
الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير	الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
علي الجفالي	مدير الادارة	مدير	علي الجفالي	مدير الادارة	مدير
خليل قاصص	مدير الادارة	مدير	خليل قاصص	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير	محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير
الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير	الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير
الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير	الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
علي الجفالي	مدير الادارة	مدير	علي الجفالي	مدير الادارة	مدير
خليل قاصص	مدير الادارة	مدير	خليل قاصص	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير	محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير
الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير	الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير
الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير	الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
علي الجفالي	مدير الادارة	مدير	علي الجفالي	مدير الادارة	مدير
خليل قاصص	مدير الادارة	مدير	خليل قاصص	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير	محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير
الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير	الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير
الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير	الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
علي الجفالي	مدير الادارة	مدير	علي الجفالي	مدير الادارة	مدير
خليل قاصص	مدير الادارة	مدير	خليل قاصص	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير	محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير
الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير	الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير
الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير	الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
علي الجفالي	مدير الادارة	مدير	علي الجفالي	مدير الادارة	مدير
خليل قاصص	مدير الادارة	مدير	خليل قاصص	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير	محمد حسن منصورى	مدير الادارة	مدير
الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير	الاخ بايسر العمارى	مدير الادارة	مدير
الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير	الاخ فيصل محمد حجرى	مدير الادارة	مدير
محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير	محمد بن بكر	مدير الادارة	مدير
علي الجفالي	مدير الادارة	مدير	علي الجفالي	مدير الادارة	مدير
خليل ق					

طفل في جسدة يسقط من الدور الرابع على الأسمنت ولا يصاب بأذى

الطفلة اليتيمة وحدها .. كانت وراء هذه الحادثة العجيبة التي يشهدها الإسكندرية



● الطفلة اليتيمة وحدها .. كانت وراء هذه الحادثة العجيبة التي يشهدها الإسكندرية



● الطفلة اليتيمة وحدها .. كانت وراء هذه الحادثة العجيبة التي يشهدها الإسكندرية

التي أصبحت جثة هامدة .. وكان أحد الشبان قد أحضر ملاءة ليركبها فوق حافة الدار .. وجرت به إلى مستنقعها ..

الكثير عرفوا .. بينما كان الطفل لا يزال نائماً على ..

الآن .. غرسة الانعاش .. وخساسة لشجرة الانعاش ..

إن فتح الطفل عينيه وبدا يتحرك .. يدعى ويطلب على قدميه .. ويهتف .. به إلى غرفة الإضاءة وغرفة المرحلات .. فوق الصوفاة .. وأخيراً يصل إلى مكانه .. ليعود إلى الذي لم يتجاوز سنة ونصف ..

وبالتأمل .. الحادثة مخيرة للأنظار .. إذ أن عمداً لا بد أن يتكلم بغيره .. وفيه شيء لم يحدث .. وأخيراً .. الكشف على جثته .. بكل ..

الأجهزة ولم يجدوا به خشن واحد .. بل على أنه سقط من الدور الرابع .. وفي هذه ..

الآن .. كان والده يابز كان الذي يعمل في .. في أحد محلات تصنيع وتشكيل الذهب ..

جرت خلف الأبواب والممرات وفي .. يحملون طفلة المريضة التي تسقط ..

يكي من قبل الحيف ويصعد إلى سيطرته .. وتعالى جلت قدرته ..

الحركة الشعبية التي تنهضها الأمويون من تحت يديهم

صاحب السهم .. نقطة الشرقية تنير ..

مات في المنطقة الشرقية على الذكارة مما حدا بالكثير من مضامير ..

وعندت رغبة من بداية العام الماضي ..

شبابها من فوق وبراعة فنياً وعلمياً ..

ويرى أيضاً أنه لابد من الإبداع ..

العلم وفوق أن استأثرت ومطعم الذي ..

بعد العزيماء .. من عزمه ورددنا من ..

المطعم لا يتفق إلا بالعلم ولا يحذر إلا ..

لهم المدارس ولشأنه إلا أنهما ..

الجامعات فهي ضمن التقدم الاجتماعي ..

جائزة للفرقة ..

الآن .. من قبل من تحت يديهم ..

والثورة .. من تحت يديهم ..

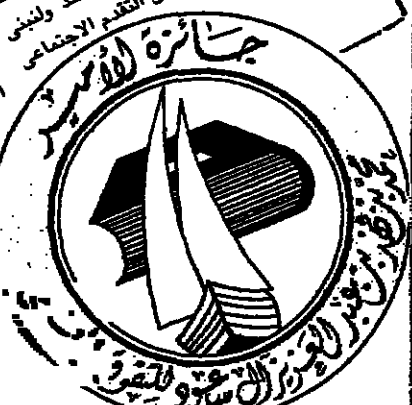
والأصالة ..

وتحت جائزة سمو الأمير محمد ..

الآن .. من قبل من تحت يديهم ..

والثورة .. من تحت يديهم ..

والأصالة ..



جبل بالمناظر !!



● سمو أمير الشرقية

وجه ..

مشرق ..

في سطور ..

● منحت السمو الملكي ..

الأمير محمد بن فيصل ..

عبدالله بن فيصل ..

الأمير محمد بن فيصل ..

عبدالله بن فيصل ..

● ولد سمو أمير الشرقية ..

عام ١٣٩٠ هـ ..

أحضره ..

معه ..

بكره ..

● ثم واصل سموه تعليمه في ..

الولايات المتحدة الأمريكية ..

فحصل على شهادته ..

البيكالوريوس من جامعة ..

كاليفورنيا ..

● صدر الأمر الملكي الكريم في ..

١٤٠٥/٦/١١ هـ ..

أمير المنطقة الشرقية ..

● متزوج وله أربعة أبناء هم ..

ترقي .. وخالد .. ونوف ..

ونوره ..

● منحت السمو الملكي ..

الأمير محمد بن فيصل ..

عبدالله بن فيصل ..

الأمير محمد بن فيصل ..

عبدالله بن فيصل ..

● ولد سمو أمير الشرقية ..

عام ١٣٩٠ هـ ..

أحضره ..

معه ..

بكره ..

● ثم واصل سموه تعليمه في ..

الولايات المتحدة الأمريكية ..

فحصل على شهادته ..

البيكالوريوس من جامعة ..

كاليفورنيا ..

● صدر الأمر الملكي الكريم في ..

١٤٠٥/٦/١١ هـ ..

أمير المنطقة الشرقية ..

● متزوج وله أربعة أبناء هم ..

ترقي .. وخالد .. ونوف ..

ونوره ..



● د. الزيد والرؤية الصحيحة

توجهت بسؤال للدكتور عبد الله الزيد مدير عام التعليم بجهة حول انهمك أبنائك الآن في الكمبيوتر ولعب الآلات والأثر ..

الأثر على عيونهم وهم لا يزالون في بداية حياتهم .. وأن جميعهم سيأبسون نظارات طبية سريعا .. فقال أيها أفضل يجلسون ..

طوال النهار أمام الكمبيوتر أو ينصرفون على أفلام الفيديو الهابطة المستوى الأخلاقي والترقي .. وقال أنتي اشتريتي ..

لأولادي في المنزل جميع البرامج التعليمية التي تباع في السوق ليضعوها بها وقت فراغهم .. والحمد لله العامل الزمني كان ..

قصيرا جدا بين انتشار الفيديو والكمبيوتر في المنازل ..

بدون إسماعيل !!

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

بعيداً عن الشائعات ..

محمود ياسين يضارب عادل إمام بالفعل !!

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة



● عادل إمام جائزة عالية

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

حتى لا تكون صحتك .. هي الثمن

المكيف عدوك الأول ..

إذا أسأت استخدامه

مضاعفات أمراض المكيف تصل إلى حد الشلل !!

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة



● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د. الزيد والرؤية الصحيحة

● د

وقفه

« نحن هذا الوطن »
عندما سمعت هذا الكلام
كلمة أو كلمتين أو جملتين
ومحاول أن أكون
مشاركاً في هذا الوطن
فوجدت أنني قد وجدت
الوطن الذي كنت أبحث عنه
منذ كنت صبياً
الوطن الذي كنت أبحث عنه
منذ كنت صبياً
الوطن الذي كنت أبحث عنه
منذ كنت صبياً



إشراف هشام عرب

حوار مع ممدوح عبد العليم

شاب تجاوز عتدًا من التجوم
خلال فترة زمنية قصيرة تمكن الوجه الجديد (ممدوح عبد العليم)
من تخطي عدد من نجوم السينما المصرية بعدد من الاوار المتعيرة
التي جعلته يضع اقدامه ويثبت على اول الطريق نحو القمة . قمة
البطولات والنجومية . التي اتت من خلال اداء جيد واستعداد تام .
وموهبة وحضور . بدأ من خلال التلفزيون ومنذ ان ظهر الكل يرشحه
كتمج للامام القامع . والبعض الآخر لم ينتظر الترشح او يدخل في
سباق المراهقات . بل اعطاه الفرصة مباشرة ليلمع ويتألق . سواء من
خلال التلفزيون . او من خلال السينما . وقد اثبت ممدوح وجوده
وقدراته ونجح بتكمين من السير خطوات اخرى كبيرة الى الامام على
الصعيدين التلفزيوني والسينمائي . وايضا على صعيد الجوائز
حيث نال حتى الآن عددا من الجوائز المميزة التي تقول له شيئا واحدا
فقط . استمرات تسير في الطريق السليم . وستصل حتما الى ما تريد .



ومع الفنان الشاب كانت بدايته
من التلفزيون وهي بداية طيبة .
هذا صحيح الى حد كبير فمن
الممكن ان تقول انه كانت ومزالت
هناك الة بيني وبين كاسرات
التلفزيون . لاني وبمساعدة ابن
من ابنا التلفزيون . فلما كنت قد
ظهرت وعرفني الناس من خلال
شاشته لهذا وضع طيب .
لاني ولدت فنيا به . وعلى يد
الاستاذة الاولى لي (الانعام الجبري)
التي كانت تقدم برامج الاطفال
تعملت ايجديت اشياء كثيرة . ثم
ظللت اشترك في برامج الاطفال مثل
(العربي الصغير) والعلب وتساب
ويلا ونخي ومن خلال هذه
البرامج عرفني كبار المخرجين مثل
محمد فاضل الذي اشركني في
مسلسل (القاهرة والناس) ومحمدة
عبد الوهاب (عادات وتقاليد)
ونور السمرdash في (الجنة)
العزراء وكل هذه الاوار كانت
قبل ان اصل الى التلفزيون العامة
لما كنت تريد قطع علاقته بالفن
بعد ذلك .
لا ام انك اتوني ذلك على
الاطلاق . ولكنني كنت اريد تامين
مستقبل اولي . فحافظت على خط
التعامل مع القراء وهذا هو سبب
الجوني اليها بموضوعي هذا . كما
استلني صفحات الادب الشعبي في
مجلة البلمة التي تخرج منها الكثير
من الشعراء ومحرف صفحات ثقافية
شعبية ليس منهم فخرنج مدرسة
الاستاذ راشد بن جعيلن لي لجأوا الى
هذا التصرف . هذان المخرجان يعقاران
بالوقاء لانياء الوطن . كل الوطن -
وباساعدونهم بشتي الطرق في
الاستمرار والصعود الى القمة ولو
تحملا الكثر فلكثر مالمهمهما هو
الوقوف مع القارئ حتى يشهد ساعده
والذي يذكر الجميل ان ينسام ولن
ينسى مقدمهم .
ختمنا .
بالصحة وبالسور . وامل نشر هذا
الموضوع ليكون اجابة شافية على
تساؤلات المستأئين فقط . ودمتم .

الزائر بين نجوم الكويت عند المراقاة

يلتقي الممثل السعودي الشاب عبدالناصر الزاير بعدد من
نجوم التمثيل في الكويت الشقيق في مقبتهم الفنان احمد
الصالح ومريم الصالح ومدى حسن ومتى عيسى وذلك في
بطولة مشتركة لسباعية تلفزيونية جديدة بعنوان (قوب)
عند المراقاة من تأليف الدكتور علي حرب واخراج صلاح
العوري والسباعية من انتاج التلفزيون الكويتي .

اشمعية شعرية بجمعية جدة

اعلام الجمعية / جدة
تقيم الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون فرع جدة
اشمعية شعرية بندق العفلس يحييها
الاستاذ الشاعر العربي المعروف عمر بيه
الدين الاميري وكلم استاذ محاضرا
بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلاميه
وزار جامعة الملك سعود والدعوة عامة
للجميع وقار رئيس اللجنة الثقافية
بالجمعية انه تم تخصيص امكان خاصه
للسيدات للاستماع الى الاسمعية الشعرية
عبر الدائرة التلفزيونية المغلقة بالندق .

شريحة جديدة للمطربة حديجة الحواري

من الصور الفوتوغرافية التي تم تصويرها
ومشغوبه بوشاشه ولفظت الفنانة حديجة
الحواري . سوف يطلع في اسواق الكويت
خلال ايام القامع قريبه حديجة الحواري
خدمية الحواري في شح حديجة الحواري
الجديدة .
ويوسف ليح الشريط الجديد (حديجة)
يعتزلون (اسماره) كطال ساهن السريه .
كصوت جديد

البلاد النبطية

اشراف عبدالله زهير الشمراني

لماذا يزرع الحزازات في نفوس القراء ؟

لقد اثبت بان المحرر السعودي لا يهتم بالمبتدئين

ما هو هذا القارئ يبعث برسالة يستذكر ذلك الاسلوب
الذي عامله به محرر صفحات الشعر النبطي بمجلة الشرق
(مجلة الشرق التي تصدر بالدمام) يستذكر ذلك الاسلوب
ويعترف بأنه مبتدئ وان مخاطبة المبتدئين لا يجب ان تكون
بذلك الشكل . قد يكون لذلك المحرر عذره او ظروفه التي دفعته
لنرد عليه ومطابقته بالابتعاد عن الصفحات الشعبية . نعمني
ان يوضح لهذا القارئ تلك الظروف التي اجبرته على ذلك فقد
يرى مالم يره غيره . واليك امها القراء الاعزاء رسالة الاخ
القارئ :

بهذه النقاط عيرصحتكم وارفق لكم صوره من
الرد الوارد ذكره مع الرسالة
١ - اورد معرفة حقيقة هذه الكلمات الموجهة الى
هل هي نصيحة فانا من يقبلون النصائح ولا
اعتقد بان هناك نصيحة تقدم بهذا الاسلوب
٢ - هل الهدف منها القضاء على موهبة فلا
اعتقد بانني فعلت شيئا يستحق ذلك ومن ثم
احد اخبره بانني والحمد لله أصبحت معروفا
لدى الكثير من قراء الصحف والجلات وانا
اعتز بما وصلت اليه وانا في بداية الطريق
٣ - اذا كان هدفه حرصه على فئة معينة
من القراء او اصداقه ان كان له اصداقه
فاعتقد بان ذلك الوقت انتهى . وكيف يسع
لنفسه يزرع تلك الحزازات في نفوس القراء
٤ - هل هذه رغبة في ابتعادني عن صفحتي
فليس هناك داع للتصالح . ولطلب مني
الابتعاد عن صفحتي وليس كل الصفح
للحريون الاخرين لايامني مايعاني ليليل
منى الابتعاد بجراة عن الصفحة التي هي
صفحة لكل القراء وليس لن سبق ذكره ولا
راجعت امام رئيس تحرير المجلة وابتين عيوبه
المؤثرة على القراء واليبين عيوبه ولا اشك في
نزاهة رئيس التحرير فهو من المشهود لهم
بذلك . ولا عجب .
٥ - انما لم افرش ارادتي على اى محرر
وباستطاعة اى محرر ان يرفض مايراه غير
صالح للنشر لكثير سبق ان نشر في عدد من
المجريات وهو احمدم .
٦ - اذا كان هناك اخطاء في نص القصيدة فهو
محررين حقه ان يمتنع عن نشرها ويشير الى
عدم صلاحيتها كما قبل الحريون الاخرين .
٧ - الا يلهم بانه اثبت بمرسته هذا بما لا يدع
مجالا للشك بان المحرر السعودي او المشرر
على الصفحة الشعبية لا يهتم بالمبتدئين في
جمال الشعر انه لا يشرر الا للاسماء المعروفة
بعض النظر عن جودة اورداء القصيدة .
٨ - هل توفقت الصفحات على القصائد المدة
من الاسماء الامعة وان تبحت عن غيرهم
٩ - اري بان اى صفحة شعبية لا بد وان تهتم
بالاسماء الجود التي سوف تكون عروضا عن
الاسماء الراحلة لاي سبب من الاسباب ولو
بعد وقت وهذا غير لنا ان نحافظ على تراث
عريق ليس في بلادنا فقط بل في معظم البلدان
العربية الا اذا كان يريد الترفق عند هذا
الحد .
١٠ - من هذا المنطلق عرفت وليرفر الجميع
عن هروب الشعراء المبتدئين بقصائدهم الى
صفحات غير محلية متمسكين بوجود صفحات
شعبية محلية واعتاد بانه دار حوار حول
هذا الموضوع على صفحة (عزيتي الجزيرة)
بجريدة الجزيرة . هل عرف الاخوة القراء سر
ذلك .

لان محبرينا يريدون الترفق ومن ثم ليس
هناك من يساعد الاسم الجديد على الظهور الا
ماتر .
١١ - اذا ان يترفع بان لا قصائد الا ما يهدي
بالهاتق او في الجلسات الخاصة فاحد اخبره
ان هنا سببا لالاستحقاق النشر ولكن هناك
مايستحق النشر والاشادة واذا نشرت اشاد
المحرر بالجد واسقط مساهمه
١٢ - اذا كان ياتي استاذ ان اوصفته
فليعلماني بالثل . لكن شيئا من ذلك لم يحدث

افترقا للأبد

فرقت من بيننا قصب الليالي
يوم انما احتاج لوقوفه معاني
يوم ان احتاج قربه عن غالي
ياقظ جنيني يخلف من بلاي
عن عيني له سدين طوالي
ولو بكيت وصحت ما يتفج بكاي
سمعه لو يرتفع صوته تعالي
ولو رفعت الصوت ما يسمع نداي
افترقا للأبد واولي حال
اظلمت دنياي بعده ما بقال
غير دمعة حزن تحكي عن شقاي

جريدة

اشراف عبدالله زهير الشمراني

حروف .. وتطوف

يقلم / عبدالله زهير الشمراني

تذكرن حروفا الى احنا قريبا
والخطا الى سار في حرق خطيتي
والقصبة ليتنا بدأ ما انتهيها
واحسافه بالنهاية التي ببديتي

كلمة راس

استاذي . عبدالله زهير . لا شك انك قد تظن عن مستوى
الصفحة هذه الايام بالذات الاعداد الاربعة الماضية .

هومة

الملائكة - اختاه نحن معك قلبا وقلبا وللشاعر التي
لا تخفك فلا تخفني لما يقوله . اصحاب الكلمة الجوفاء .
والاناس الملية بالحد .
لو لمزمن عن نية السخر شيمه
ما فرق احباب ولا بعد اوطان
لنشك وينك بالقلوب السليمه
الى تجازي عن خطا الخل غفران
كل خصيم وذاق لوعة خصيمه
واللى خصيم الوقت يلبنت خسران

الامير بدر بن عبد المحسن

ايضاح . اشعيتي كلمة شعبية جنوبية
معناها . اش فعتلي (ماذا فعلتي)

البلاد النبطية

اشراف عبدالله زهير الشمراني

لماذا يزرع الحزازات في نفوس القراء ؟

لقد اثبت بان المحرر السعودي لا يهتم بالمبتدئين

ما هو هذا القارئ يبعث برسالة يستذكر ذلك الاسلوب
الذي عامله به محرر صفحات الشعر النبطي بمجلة الشرق
(مجلة الشرق التي تصدر بالدمام) يستذكر ذلك الاسلوب
ويعترف بأنه مبتدئ وان مخاطبة المبتدئين لا يجب ان تكون
بذلك الشكل . قد يكون لذلك المحرر عذره او ظروفه التي دفعته
لنرد عليه ومطابقته بالابتعاد عن الصفحات الشعبية . نعمني
ان يوضح لهذا القارئ تلك الظروف التي اجبرته على ذلك فقد
يرى مالم يره غيره . واليك امها القراء الاعزاء رسالة الاخ
القارئ :

بهذه النقاط عيرصحتكم وارفق لكم صوره من
الرد الوارد ذكره مع الرسالة
١ - اورد معرفة حقيقة هذه الكلمات الموجهة الى
هل هي نصيحة فانا من يقبلون النصائح ولا
اعتقد بان هناك نصيحة تقدم بهذا الاسلوب
٢ - هل الهدف منها القضاء على موهبة فلا
اعتقد بانني فعلت شيئا يستحق ذلك ومن ثم
احد اخبره بانني والحمد لله أصبحت معروفا
لدى الكثير من قراء الصحف والجلات وانا
اعتز بما وصلت اليه وانا في بداية الطريق
٣ - اذا كان هدفه حرصه على فئة معينة
من القراء او اصداقه ان كان له اصداقه
فاعتقد بان ذلك الوقت انتهى . وكيف يسع
لنفسه يزرع تلك الحزازات في نفوس القراء
٤ - هل هذه رغبة في ابتعادني عن صفحتي
فليس هناك داع للتصالح . ولطلب مني
الابتعاد عن صفحتي وليس كل الصفح
للحريون الاخرين لايامني مايعاني ليليل
منى الابتعاد بجراة عن الصفحة التي هي
صفحة لكل القراء وليس لن سبق ذكره ولا
راجعت امام رئيس تحرير المجلة وابتين عيوبه
المؤثرة على القراء واليبين عيوبه ولا اشك في
نزاهة رئيس التحرير فهو من المشهود لهم
بذلك . ولا عجب .
٥ - انما لم افرش ارادتي على اى محرر
وباستطاعة اى محرر ان يرفض مايراه غير
صالح للنشر لكثير سبق ان نشر في عدد من
المجريات وهو احمدم .
٦ - اذا كان هناك اخطاء في نص القصيدة فهو
محررين حقه ان يمتنع عن نشرها ويشير الى
عدم صلاحيتها كما قبل الحريون الاخرين .
٧ - الا يلهم بانه اثبت بمرسته هذا بما لا يدع
مجالا للشك بان المحرر السعودي او المشرر
على الصفحة الشعبية لا يهتم بالمبتدئين في
جمال الشعر انه لا يشرر الا للاسماء المعروفة
بعض النظر عن جودة اورداء القصيدة .
٨ - هل توفقت الصفحات على القصائد المدة
من الاسماء الامعة وان تبحت عن غيرهم
٩ - اري بان اى صفحة شعبية لا بد وان تهتم
بالاسماء الجود التي سوف تكون عروضا عن
الاسماء الراحلة لاي سبب من الاسباب ولو
بعد وقت وهذا غير لنا ان نحافظ على تراث
عريق ليس في بلادنا فقط بل في معظم البلدان
العربية الا اذا كان يريد الترفق عند هذا
الحد .
١٠ - من هذا المنطلق عرفت وليرفر الجميع
عن هروب الشعراء المبتدئين بقصائدهم الى
صفحات غير محلية متمسكين بوجود صفحات
شعبية محلية واعتاد بانه دار حوار حول
هذا الموضوع على صفحة (عزيتي الجزيرة)
بجريدة الجزيرة . هل عرف الاخوة القراء سر
ذلك .

لان محبرينا يريدون الترفق ومن ثم ليس
هناك من يساعد الاسم الجديد على الظهور الا
ماتر .
١١ - اذا ان يترفع بان لا قصائد الا ما يهدي
بالهاتق او في الجلسات الخاصة فاحد اخبره
ان هنا سببا لالاستحقاق النشر ولكن هناك
مايستحق النشر والاشادة واذا نشرت اشاد
المحرر بالجد واسقط مساهمه
١٢ - اذا كان ياتي استاذ ان اوصفته
فليعلماني بالثل . لكن شيئا من ذلك لم يحدث

افترقا للأبد

فرقت من بيننا قصب الليالي
يوم انما احتاج لوقوفه معاني
يوم ان احتاج قربه عن غالي
ياقظ جنيني يخلف من بلاي
عن عيني له سدين طوالي
ولو بكيت وصحت ما يتفج بكاي
سمعه لو يرتفع صوته تعالي
ولو رفعت الصوت ما يسمع نداي
افترقا للأبد واولي حال
اظلمت دنياي بعده ما بقال
غير دمعة حزن تحكي عن شقاي

جريدة

اشراف عبدالله زهير الشمراني

حروف .. وتطوف

يقلم / عبدالله زهير الشمراني

تذكرن حروفا الى احنا قريبا
والخطا الى سار في حرق خطيتي
والقصبة ليتنا بدأ ما انتهيها
واحسافه بالنهاية التي ببديتي

كلمة راس

استاذي . عبدالله زهير . لا شك انك قد تظن عن مستوى
الصفحة هذه الايام بالذات الاعداد الاربعة الماضية .

هومة

الملائكة - اختاه نحن معك قلبا وقلبا وللشاعر التي
لا تخفك فلا تخفني لما يقوله . اصحاب الكلمة الجوفاء .
والاناس الملية بالحد .
لو لمزمن عن نية السخر شيمه
ما فرق احباب ولا بعد اوطان
لنشك وينك بالقلوب السليمه
الى تجازي عن خطا الخل غفران
كل خصيم وذاق لوعة خصيمه
واللى خصيم الوقت يلبنت خسران

الامير بدر بن عبد المحسن

ايضاح . اشعيتي كلمة شعبية جنوبية
معناها . اش فعتلي (ماذا فعلتي)

اشمعية شعرية بجمعية جدة

اعلام الجمعية / جدة
تقيم الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون فرع جدة
اشمعية شعرية بندق العفلس يحييها
الاستاذ الشاعر العربي المعروف عمر بيه
الدين الاميري وكلم استاذ محاضرا
بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلاميه
وزار جامعة الملك سعود والدعوة عامة
للجميع وقار رئيس اللجنة الثقافية
بالجمعية انه تم تخصيص امكان خاصه
للسيدات للاستماع الى الاسمعية الشعرية
عبر الدائرة التلفزيونية المغلقة بالندق .

شريحة جديدة للمطربة حديجة الحواري

من الصور الفوتوغرافية التي تم تصويرها
ومشغوبه بوشاشه ولفظت الفنانة حديجة
الحواري . سوف يطلع في اسواق الكويت
خلال ايام القامع قريبه حديجة الحواري
خدمية الحواري في شح حديجة الحواري
الجديدة .
ويوسف ليح الشريط الجديد (حديجة)
يعتزلون (اسماره) كطال ساهن السريه .
كصوت جديد

البلاد النبطية
اشراف عبدالله زهير الشمراني
لماذا يزرع الحزازات في نفوس القراء ؟
لقد اثبت بان المحرر السعودي لا يهتم بالمبتدئين
افترقا للأبد
حروف .. وتطوف
كلمة راس
هومة
الامير بدر بن عبد المحسن
اشمعية شعرية بجمعية جدة
شريحة جديدة للمطربة حديجة الحواري

